



# 绿色世博带给我们的启示

世博会是各国建筑文化集中展示的绝佳平台,对于建筑从业人员来说,参观世博不仅是一场视觉盛宴,更是专业的领悟和心灵的交融。集团总建筑师虞谷音利用闲暇时间参观了世博会,并给大家带来图文并茂的世博启示。

“绿色”可以说是本届世博会建筑最热门的词汇,几乎所有建筑都打出了“绿色低碳、节能环保”的牌,用不同方式加入绿色的技术和概念。尽管不见得真的适用,但世博会作为一个展览平台,展示了就达到了目的,因为它在之后的引领作用才能体现出来。至少本届世博会上,低碳节能的理念是驾于一切之上的。可以想象,我们在世博会上见到的各种低碳科技,会越来越明显地影响到我们的日常生活,我们的房地产开发,也会越来越多地将其运用到项目当中去,为人们提供更节能舒适的生活环境。带着学习的目的,我来到世博会现场,亲眼看到、感受到了一些有趣的设计案例。

几个类似“麦垛”的体块构成了万科馆,设计师选用了秸秆板作为结构材料,并以“材料→结构→空间”的推演为基础生成建筑形体。最终实现的设计通过自然可回收材料(秸秆板)、自然采光、自然通风降温这几个方面表达了对自然的尊重,唤起人们接受、欣赏、尊重自然的观念与信心。从建筑到汽车,空调泛滥的结果是,一方面建筑师已经越来越不会设计自然通风降温的建筑,另一方面使用者对自然通风降温越来越怀疑。在万科馆中,设计师提倡适当的舒适性,并优先考虑利用自然通风降温,尽可能减少空调使用时间,并设计了热压、风压两套自然通风系统,以达到节能的目的。

作为本届世博会为数不多的永久建筑,阿尔萨斯馆在设计理念、设计手段、建造过程等方面比较全面地体现了生态设计的原则,在减少对自然的不良影响、在利用和循环利用方面进行了很多尝试,对我来说,特别感兴趣的是它的植物幕墙系统,采用了专用种植箱和土袋盛装轻质种植土,并整合了施肥功能的自动控制微灌系统,整个系统采用模块化的标准构件,仅需螺栓固定,安装拆卸速度快,有利于再利用和平时的围护保养,由于使用了可回收环保材料和设备,无有害物质释放,符合生态的理念,同时也可以方便地接驳各种供水系统。目前,这套系统造价还非常高,不过我觉得,将来等技术更加成熟,这种系统一定会被广泛应用到建筑物的外立面上,尤其是旧建筑的改造上。

仅仅只有200平方米建筑面积的以色列馆,由两座流线型建筑体组成,似环抱的双手,又似一枚海中的贝壳。它的设计理念是在保证一定的内部空间体积下,使用最小的外围面积,这样也就更加地节能环保。

芬兰馆的白色外墙非常有特色,似乎由一块块冰搭建而成,而其真正的身份是一种新型纸塑复合材料,以标签纸和塑料边角余料为主要原料。这种来自芬兰的创新建材均在环保和可回收的原则上经过精心挑选,通过上海世博会芬兰馆进行首次大规模应用和展示,以此表现芬兰馆节能环保以及“灵感分享”的主题。

作为上海世博会城市最佳实践区上海唯一的实物案例,“沪上生态家”主要用来展示未来高技术生态住宅,是设计者对未来生活的一种畅想。不贯穿于室内外的垂直绿化,让我最感兴趣的是它为帮助人们应对未来城市化、老龄化、气候变暖等问题所采取的一系列创新产品和解决方案。城市生活节奏越来越快,而人们与家人分享的时间却越来越

少,在沪上生态家,一面普通时尚的镜面经过飞利浦的创新设计,瞬间变成了一个多媒体信息交流平台,只需在屏幕上轻松比划几下,就可以给家人留口信,与远方亲人进行图文信息交流。简单易懂的界面和形象直观的图标指示,甚至可让不太熟悉高科技通讯的居家老人也能方便进行操作。还有,为使老人减少对公共医疗设施的依赖,在家庭中就能获得触手可及的医疗保健服务,降低医疗成本,在“沪上生态家”的客厅里,一台健康监测椅模型,让人们随时就能完成自我健康监测,同时,这些信息也可被传递到就诊医院主治医师的监测系统中,为医院的远程监控和及时治疗提供了可能,这个模型可以说具有很大的发展潜力。

因为时间关系,匆匆忙忙的世博会一日参观看到的东非常有限。对我们房地产开发商来说,利用好这次机会,通过参与、参观和学习,能够了解更多的建筑科技,从中吸取经验以为所用,对我们将来的房产开发方向有极大的借鉴作用。

(文/摄 虞谷音)



阿尔萨斯馆



芬兰馆



以色列馆



万科馆①



沪上生态家



万科馆②

端午假期,集团资金计划部张希用三天时间游历了上海世博会。上班族要利用休息时间参观好这一世界级盛会,需要做好足够的准备工作。张希结合自己参观世博的亲身体验,总结出了一套世博攻略,希望对计划参观世博的朋友有所帮助。

## 世博攻略

世博会开幕已有50多天了,给国人的印象差不多就是排队,排队,还是排队。很多人都望而却步,想想排上几个小时,才看一个馆,吃不消啊。去之前我也是这么想的,但是我却是排了10个小时的队伍看到了沙特馆,值不值,那是见仁见智了,至少我坚持下来了。

去世博会还是可以做些准备工作的,总结下我端午节三天游世博的经验吧。

### 一、可以网上预订的场馆:

当然需要预约的,之前必须准备好门票,可以打印下预约券。时间的话,场馆的工作人员并不是严格审核的,只要是当天的都会让你进去,每预约到一个场馆至少可以减少你排队时间1-2个小时。

国家电网馆:[www.magicbox2010.com](http://www.magicbox2010.com)

汽车通用馆:<http://www.our2030.com/index/index.html>

可以体验几十年后的交通状况,非常精彩。

瑞士馆:<http://expothe-smart-classcn/summary> 瑞士馆有两个亮点,一个是欣赏到阿尔卑斯山脉的风光,还有就是馆内缆车,差不多能看到半个世博园区。

### 二、入园最便利的入口:

当然属3-2的半淞园路入口了,可以乘坐轨道4号线,到西藏南路站下,地铁出口就是世博园2号入口,这里进的人非常多,差不多是3号入口的两倍,所以宁可多走10分钟往3号入口进去。

往3-2入口进去的还有一个好处就是它靠近案例馆,最佳城市实践区。入园左手边就是了,每天在那里的北部询问处分发中国馆跟沙特馆的城市名片册,中国馆有上千份,沙特只有60份,有了这个名片册,只要按上面的要求集齐案例馆的章,就可以不用排队参观中国馆和沙特馆了。注意,领取名片册时要出示门票,团队票不可用。一般非节假日,中国馆的到9点40-50才会分发完毕,沙特的话,如果你不是每个安检口进去的前5-6个人,同时必须跑步前进,否则是拿不到的。

如果你两个都没有拿到,那么有准备世博护照的话,去盖3个西班牙案例馆的章,也可以通过绿色通道进西班牙馆。

还有如果你是前几个从这个入口进去的话,还可以选择到德国的案例馆拿电子通行证(不用排队哦),不来梅是最多的,但是也只有10份。

三、法国馆,意大利馆都是有绿色通道的,关于绿色通道的进法,想必大家都有耳闻了吧,我就不多说了。这两个馆就算是排队也绝对不虚此行的。

四、晚上在浦西的话,可以选择民企联合馆,有活力矩阵的表演非常精彩;还可以去移动通信馆,里面节目也非常好玩哦。一般8点左右的话,排十几分钟就可以进去了。

(文/张希)

## 世博建筑中国



中国国家馆

展馆建筑外观以“东方之冠,鼎盛中华,天下粮仓,富庶百姓”的构思主题,表达中国文化的精神与气质。展馆的展示以“寻觅”为主线,带领参观者行走在“东方足迹”、“寻觅之旅”、“低碳行动”三个展区,在“寻觅”中发现并感悟城市发展中的中华智慧。展馆从当代切入,回顾中国三十多年来城市化的进程,凸显三十多年来中国城市化的规模和成就,回溯、探寻中国城市的底蕴和传统。随后,一条绵延的“智慧之旅”引导参观者走向未来,感悟立足于中华价值观和发展观的未来城市发展之路。